

**ЕЖЕГОДНЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
КОНКУРС**

**ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

**«КРАСОТА БОЖЬЕГО МИРА:  
ВРЕМЕН СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ»,**

**ПОСВЯЩЕННОГО 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ  
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

**РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

## Дорогие друзья!

Мы рады приветствовать вас на региональном этапе ежегодного международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» (далее – Конкурс)! В этом документе вы найдете всю необходимую информацию для участия и представления работ.

Конкурс проводится в два этапа:

**I (региональный)** – на уровне епархий (в нашем случае – на уровне Пензенской епархии). Именно на него вы представляете свои работы. **Срок подачи работ до 25 октября;**

**II (заключительный)** – проходит в Москве. На него отправляются лучшие работы I этапа; работы, не прошедшие I этап, на него не принимаются.

Знакомство с Конкурсом лучше начать с **Положения** ([стр. 4-7](#)).

Каждый год предлагаются номинации и темы Конкурса, в рамках которых участники готовят работы. **Номинации 2024 года** в документе представлены на [стр. 8-9](#). Каждый автор может представить на Конкурс несколько работ в различных номинациях.

После того, как вы выбрали номинации и темы своих работ, обязательно ознакомьтесь с **требованиями к работам** ([стр. 10-11](#)) Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

Также вы должны подготовить сопроводительные документы для подачи работ:

1. **Соглашение** участника Конкурса, достигшего 14 лет, или законного представителя малолетнего участника Конкурса «О передаче исключительных прав на использование работы Организаторам Конкурса» ([стр. 13](#));
2. **Согласие** на обработку персональных данных участника Конкурса, достигшего 14 лет, или законного представителя малолетнего участника Конкурса ([стр. 14](#));
3. Каждая работа должна сопровождаться копией документа, удостоверяющего личность участника (свидетельства о рождении или паспорта).

Документы готовятся на каждую работу, вне зависимости от их числа.

После подготовки работ и документов их необходимо подать в епархиальный отдел религиозного образования и катехизации.

**Прием работ осуществляет Манапова Юлия Владимировна** по адресу 440026, г. Пенза, Соборная пл., 1. Обязательна предварительная договоренность по телефону: +7 960 320 9065.

**Все представленные документы и бланки доступны по ссылке:**  
<https://disk.yandex.ru/d/5NbTLhlw0T7zA>

Дополнительная информация о Конкурсе представлена на сайте  
Синодального отдела религиозного образования и катехизации  
в разделе «[Конкурсы](https://pravobraz.ru/konkursy/krasota-bozhego-mira/)»

(<https://pravobraz.ru/konkursy/krasota-bozhego-mira/>)

По вопросам проведения регионального этапа в Пензенской епархии  
можно обращаться по телефону: +79603229825 (иерей Вячеслав Шигуров).



УТВЕРЖДАЮ



«19» 11 2017 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о ежегодном Международном конкурсе детского творчества «Красота Божьего мира»

Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира» (далее по тексту – Конкурс) проводится в рамках Международных Рождественских образовательных чтений.

#### 1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

1.1. Учредители Конкурса – Московская Патриархия Русской Православной Церкви, Православная религиозная организация «Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви» и Автономная некоммерческая организация «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ».

1.2. Организаторы Конкурса – Православная религиозная организация «Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви» и Автономная некоммерческая организация «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ».

#### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Конкурс детского творчества направлен на:

- Духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения
- Приобщение молодежи к православной культуре и мировой культуре в целом
- Выявление и раскрытие молодых талантов
- Создание среды для творческого общения детей и юношества России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

#### 3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в области детского творчества.

3.2. Исключительные права на работы, присланные на Конкурс, принадлежат Организаторам Конкурса.

К НАЧАЛУ

3.3. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных организаций среднего профессионального образования и профессионального обучения, организаций дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники других детских учреждений России и стран зарубежья.

3.4. Темы, номинации Конкурса, возрастные категории, количество призовых мест в каждой номинации утверждаются Председателем Оргкомитета Конкурса ежегодно и публикуются на официальных сайтах организаторов: [www.pravobraz.ru](http://www.pravobraz.ru) и [www.anopokolenie.ru](http://www.anopokolenie.ru) в срок до 01 сентября года, в котором проводится Конкурс.

3.5. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

#### **4. РУКОВОДСТВО КОНКУРСА**

4.1. Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) осуществляет подготовку и проведение Конкурса.

4.2. В состав Оргкомитета входят представители Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви и Автономной некоммерческой организации «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ».

4.3. Оргкомитет состоит из Председателя (Председатель Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, по должности), Сопредседателя (Президент Автономной некоммерческой организации «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ», по должности) и членов Оргкомитета, назначаемых Председателем.

4.4. Председатель Оргкомитета вправе своим решением вводить в состав организаторов конкурса также иные юридические и/или физические лица, наряду с указанными в п.1.2. Положения.

4.5. Сопредседатель Оргкомитета формирует Жюри Конкурса, которое утверждает и возглавляет Председатель Оргкомитета Конкурса.

4.6. Первый (региональный) этап Конкурса возглавляет Председатель (епархиальный архиерей), который формирует и утверждает Оргкомитет первого этапа, состоящего из Секретаря Оргкомитета Конкурса и его членов.

#### **5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ**

5.1. Требования к конкурсным работам утверждаются Председателем Оргкомитета Конкурса ежегодно и публикуются на официальных сайтах организаторов: [www.pravobraz.ru](http://www.pravobraz.ru) и [www.anopokolenie.ru](http://www.anopokolenie.ru) в срок до 01 сентября года, в котором проводится Конкурс.

5.2. Каждая работа должна сопровождаться Соглашением участника Конкурса, достигшего 14 лет, или (иного законного представителя) малолетнего участника Конкурса о передаче исключительных прав на использование работы Организаторам Конкурса.

5.3. Каждая работа должна сопровождаться Согласием на обработку персональных данных участника Конкурса, достигшего 14 лет, или (иного законного представителя) малолетнего участника Конкурса.

[К НАЧАЛУ](#)



5.4. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

## 6. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Конкурс проводится в два этапа.

6.2. Первый (региональный) этап Конкурса (с 01 сентября по 01 ноября):

- проходит на уровне епархий Русской Православной Церкви. Ответственными за организацию и проведение мероприятия в епархиях являются епархиальные Отделы религиозного образования при поддержке региональных государственных органов управления образования и культуры (по согласованию)
- для оценки работ (определения победителей) в епархии формируется жюри епархиального этапа Конкурса под председательством епархиального архиерея
- итоги первого этапа Конкурса подводятся в срок до 10 ноября (включительно) года, в котором проводится Конкурс
- итоги регионального этапа Конкурса оформляются Решением жюри и утверждаются епархиальным архиереем
- копия Решения жюри и информация о ходе проведения регионального этапа передается в Оргкомитет Конкурса, вместе с работами победителей доставляются по адресу Оргкомитета Конкурса в срок не позднее 20 ноября. Доставка работ осуществляется за счет средств епархии (епархиального управления). Также на электронный адрес: [sm@otdelro.ru](mailto:sm@otdelro.ru) отправляется таблица победителей в формате word
- работы, не прошедшие первый этап Конкурса, не принимаются на второй этап.

6.3. Второй (заключительный) этап Конкурса (с 15 ноября по 15 декабря):

- проходит в Москве, в Синодальном отделе религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви
- подведение итогов второго этапа Конкурса осуществляется жюри в срок до 15 декабря года, в котором проводится Конкурс
- жюри второго этапа Конкурса во главе с Председателем Оргкомитета Конкурса формируется и утверждается им из священнослужителей, деятелей искусств, культуры, литературы, науки и педагогов.

## 7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

7.1. Итогами Конкурса являются итоги второго (заключительного) этапа Конкурса.

7.2. Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви [www.pravobraz.ru](http://www.pravobraz.ru) и АНО «ПОКОЛЕНИЕ» [www.anopokolenie.ru](http://www.anopokolenie.ru)

7.3. По итогам Конкурса Организаторами могут проводиться выставки, издаваться каталоги работ-победителей, выпускаться книги, анимационные фильмы и иная продукция.

**К НАЧАЛУ**

## **8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

8.1. Награждение победителей первого этапа Конкурса проводится в епархиях Русской Православной Церкви. Награды и подарки победителям епархиального этапа определяются ответственными лицами епархии. Победители Конкурса, занявшие 1-е места в каждой номинации, награждаются грамотами епархиального архиерея. Участники Конкурса, занявшие 2-е и 3-е места, награждаются дипломами.

8.2. Награждение победителей второго этапа Конкурса проводится в Москве во время Международных Рождественских образовательных чтений. Победители Конкурса, занявшие 1-е места в каждой номинации, награждаются Патриаршими грамотами. Участники Конкурса, занявшие 2-е и 3-е места, награждаются грамотами Председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.

8.3. Для награждения победителей в Москве:

- каждый несовершеннолетний участник Конкурса приезжает в сопровождении одного взрослого (родителя или иного законного представителя), который отвечает за жизнь и здоровье ребенка во время данной поездки
- билеты в Москву и обратно (от места окончания культурной программы) для каждого победителя и сопровождающего лица оплачиваются той епархией (епархиальным управлением), от которой была представлена работа-победитель
- проживание, питание и культурная программа для победителей Конкурса оплачиваются Организаторами Конкурса
- оплата расходов сопровождающего лица по всей культурной программе (проживание, питание, экскурсионная программа, транспорт) осуществляется за счет той епархии (епархиальным управлением), от которой направлен ребенок-победитель
- график прибытия и отбытия победителей Конкурса определяется Оргкомитетом и заблаговременно доводится до сведения участников.

8.4. Епархиальные Отделы религиозного образования и катехизации, наиболее успешно организовавшие проведение Конкурса, отмечаются благодарственными письмами Синодального отдела религиозного образования и катехизации.

8.5. Лица, особо потрудившиеся в организации ежегодного Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» могут быть отмечены грамотами, дипломами и иными наградами.

## **9. ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПРАВО**

9.1. Использование словосочетания «Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира», а также логотипа (приложение № 1) вне рамок реализации Конкурса может быть разрешено только с письменного согласия организаторов.



УТВЕРЖДАЮ



митрополит Екатеринбургский и Верхотурский,  
председатель Синодального отдела  
религиозного образования и катехизации  
Русской Православной Церкви

28 июня 2024 г.

## НОМИНАЦИИ

### Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира: времен связующая нить», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

#### 1. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:

- 1.1. Великая Отечественная война (посвящается 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.).
- 1.2. День Победы.
- 1.3. Города-герои.
- 1.4. Великая Отечественная война в моем городе.
- 1.5. «Я помню!» (посвящается ветеранам Великой Отечественной войны).
- 1.6. Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны.

#### 2. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»:

- 2.1. Православные святые, покровительствующие и защищающие военных различных родов войск: св. вмч. Георгий Победоносец, св. бг. князь Александр Невский, вмч. Дмитрий Солунский, архистр. Михаил, Казанская икона Божьей Матери, Тихвинская икона Божьей Матери и т.д.

[К НАЧАЛУ](#)



### **3. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:**

- 3.1. Великая Отечественная война (посвящается 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.).
- 3.2. День Победы.
- 3.3. Города-герои.
- 3.4. Великая Отечественная война в моем городе.
- 3.5. «Я помню!» (посвящается ветеранам Великой Отечественной войны).

### **4. «РАССКАЗ»:**

- 4.1. Герои Великой Отечественной войны.
- 4.2. «На передовой».
- 4.3. Ленинградская блокада.
- 4.4. Сталинградская битва.
- 4.5. День Победы.
- 4.6. Наследие и наследники.
- 4.7. Из истории моей семьи.
- 4.8. «Мы помним».

УТВЕРЖДАЮ



Митрополит Екатеринбургский и Верхотурский,  
председатель Синодального отдела  
религиозного образования и катехизации  
Русской Православной Церкви

Е.С. ШОТКИН 2024 г.

**Требования к представленным работам  
на Международный конкурс детского творчества  
«Красота Божьего мира: времен связующая нить», посвященный  
80-летию Победы в Великой Отечественной войне**

**1. Общие требования к работам:**

- 1.1. На оборотной стороне художественной работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.
- 1.2. Работа выполняется одним автором.
- 1.3. Работы, подаваемые на Конкурс, должны соответствовать его тематике.
- 1.4. Количество работ, представленных одним участником на Конкурс, неограниченно.
- 1.5. Художественные работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике.
- 1.6. Работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс.

**2. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:**

- 2.1. Размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см.
- 2.2. Работы имеют поля шириной не менее 0,5 см.
- 2.3. Работы не оформляются паспарту или рамами<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> На работу дополнительные рамки не приклеивать.

К НАЧАЛУ



### 3. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»:

- 3.1. Возраст участников – 13–17 лет.
- 3.2. Участниками могут быть только учащиеся иконописных школ или мастерских.
- 3.3. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

### 4. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:

- 4.1. Возраст участников – 13–17 лет.
- 4.2. Эскиз росписи тарелки выполняется в виде круга радиусом 19 см. На одном листе может быть только один эскиз.
- 4.3. Работа выполняется на листе бумаги **формата А2**, рисунок **НЕ ВЫРЕЗАЕТСЯ**.

### 5. «РАССКАЗ»:

- 5.1. Возраст участников – 13–17 лет.
- 5.2. Оригинальность текста должна быть **не менее 80%** от основного текста.
- 5.3. Оформление текста работы: шрифт: Times New Roman, 16-й кегль для заголовков, 14-й – для всего остального текста. Межстрочный интервал – 1,5 пт. Поля: верхний и нижний отступы – 2 см, левый – 3 см, правый – 1,5 см.
- 5.4. На титульном листе обязательно указываются: митрополия (епархия), фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора с указанием кода населенного пункта, название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения и его адрес.
- 5.5. Работы принимаются в электронном виде в формате .doc. или .docx. по электронной почте + печатный вариант + на электронных носителях информации (CD-диски, USB-флеш-накопители).

6. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

[К НАЧАЛУ](#)

УТВЕРЖДАЮ



митрополит Екатеринбургский и Верхотурский,  
председатель Синодального отдела  
религиозного образования и катехизации  
Русской Православной Церкви

28 июня 2024 г.

**КОЛИЧЕСТВО ПРИЗОВЫХ МЕСТ  
в Международном конкурсе детского творчества  
«Красота Божьего мира: времен связующая нить», посвященном  
80-летию Победы в Великой Отечественной войне**

**Конкурс проводится в двух возрастных категориях:**

- первая группа – 9–12 лет;
- вторая группа – 13–17 лет.

**Распределение призовых мест в Конкурсе в 2024 году:**

общее число призовых мест в четырех номинациях – 30 (тридцать).

**В номинации «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА» присуждаются:**

- 1-е место – два (по одному в каждой возрастной группе);
- 2-е место – четыре (по два в каждой возрастной группе);
- 3-е место – шесть (по три в каждой возрастной группе).

**В номинации «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА» присуждаются:**

- 1-е место – одно;
- 2-е место – два;
- 3-е место – три.

**В номинации «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ» присуждаются:**

- 1-е место – одно;
- 2-е место – два;
- 3-е место – три.

**В номинации «РАССКАЗ» присуждаются:**

- 1-е место – одно;
- 2-е место – два;
- 3-е место – три.

[К НАЧАЛУ](#)



**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА ПЕРЕДАЧУ  
ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫХ АВТОРСКИХ ПРАВ НА ТВОРЧЕСКУЮ РАБОТУ**

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью, дата рождения)  
серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность) (кем и когда выдан)

Проживающий(ая) \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_  
адресу \_\_\_\_\_

как законный представитель

\_\_\_\_\_ (Ф. И. О. ребенка, название работы)

на основании \_\_\_\_\_  
(документ, подтверждающий, что субъект является законным представителем  
подопечного) настоящим даю свое согласие на передачу исключительных авторских прав  
на творческую работу

- название работы / \_\_\_\_\_ /
- размер / \_\_\_\_\_ /
- материал / \_\_\_\_\_ /
- техника / \_\_\_\_\_ /
- год создания / \_\_\_\_\_ /
- место создания / \_\_\_\_\_ /

\_\_\_\_\_ (Ф. И. О. ребенка)

Автономной некоммерческой организации «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ», г. Москва, ул. Петровка, д. 28/2, тел./факс: +7(495)628-19-05.

Я даю свое согласие на использование исключительных авторских прав на творческую работу своего подопечного в целях участия данной творческой работы в Международном конкурсе детского творчества «Красота Божьего мира: времен связующая нить», посвященном 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего подопечного.

Дата: \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

\* [согласие можно скачать на сайте в разделе «Конкурс «Красота Божьего мира»: www.pravobraz.ru](http://www.pravobraz.ru)

Согласие на обработку персональных данных\*

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

\_\_\_\_\_  
(населенный пункт)

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью, дата рождения)  
\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность) (кем и когда выдан)

проживающий(ая) по адресу \_\_\_\_\_

не возражаю против обработки в Синодальном отделе религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, г. Москва, ул. Волоколамское шоссе, д. 126, тел. +7(495)650-10-70 (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц, с учетом требований действующего законодательства Российской Федерации) персональных данных моего ребенка

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. и данные свидетельства о рождении или паспорта ребенка)

Согласие дается мною, поскольку мой ребенок \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.) участвует в Международном конкурсе детского творчества «Красота Божьего мира: времен связующая нить», посвященном 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, проводимом Синодальным отделом религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви и Автономной некоммерческой организацией «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ».

Персональные данные, предоставленные мною Синодальному отделу религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, включают в себя в том числе (но не ограничиваясь) мои фамилию, имя, отчество; год, месяц, дату и место рождения; адрес, семейное, имущественное, социальное положение; паспортные данные; образование, профессию; доходы, а также все иные персональные данные, относящиеся к моей личности, доступные либо известные в любой конкретный момент времени Синодальному отделу религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви (далее – персональные данные).

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, включая без ограничения: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства.

Обработка персональных данных осуществляется Синодальным отделом религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, передача в Оргкомитет Конкурса.

Настоящее согласие дается до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих вышеуказанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации. Отзыв настоящего согласия может быть произведен в письменной форме путем направления мною соответствующего письменного уведомления Синодальному отделу религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви не менее чем за 3 (три) месяца до момента отзыва согласия.

О последствиях моего отказа дать письменное согласие на обработку представленных персональных данных или отзыва согласия я предупрежден.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 года \_\_\_\_\_  
дата подпись расшифровка подписи

\* согласие можно скачать на сайте в разделе «Конкурс «Красота Божьего мира»: [www.pravobraz.ru](http://www.pravobraz.ru)

**К НАЧАЛУ**